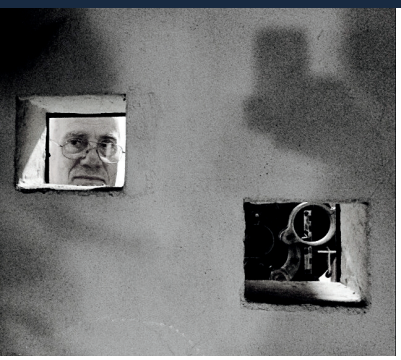
BEYAZ PERDEYİ AYDINLATANLAR

Sinema Makinistlerinin Gözünden Yeşilçam

Ferhat Zengin & Bahadır Kapır

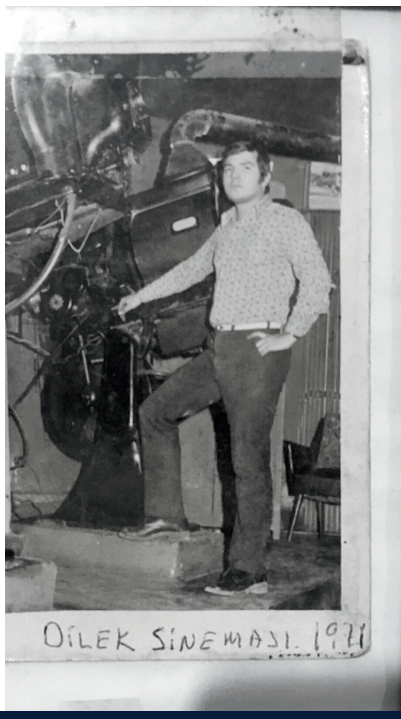












İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

"Eski ustalar artık son devirlerini yaşıyorlar. Bundan belki de on sene sonra size bunları anlatacak kimse kalmayacak..."
(Sinema Makinisti Necati Haylaz, 1955-2020)

Tutkulu aşkların, sevgilerin, umutların, hayallerin, sıcacık dostlukların, birlik ve beraberliğin adıdır Yeşilçam... Ömrü hiç durmadan yazarak geçen senaristlerin, ışıkla karanlık arasında yaşayan rejisörlerin, dokunduğu hayatlara ışık saçan yıldızların ve Beyoğlu'nun arka sokaklarında hayat bulan, kimi zaman hüzünlendiğimiz, ağladığımız; kimi zaman sevindiğimiz, güldüğümüz filmlerin durağıdır Yeşilçam...

Bir de Yeşilçam'da isimlerini bilmediğimiz, yüzlerini hatırlamadığımız hatta onları hiç tanımadığımız kişiler vardır, bizi o renkli düşlerle yıldızlarla buluşturan kişiler... Onlar düş şatolarında büyülü fenerin ışığıyla beyaz perdeyi hareketlendiren, dört duvar arasında yıllarını geçirmiş Türk sinemasının gizli kahramanları emektar film makinistleridir. Ama artık ne o büyülü fenerin ışığı kaldı geriye, ne de o büyülü fenerin bekçileri olan makinistler...

Bu çalışma, Türk sinemasına yıllarını vermiş Yeşilçam sinemasının emektar film makinistlerinin anı ve hatıralarından yola çıkılarak hazırlanmış bir sözlü tarih çalışmasıdır. Yeşilçam'a "arka pencerenden" bakan çalışma, Türk sineması tarih yazımına değerli bir katkı sunmayı amaçlamaktadır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları
Cihangir Mah. Şehit Jandarma Komando Er Hakan Öner Sok. No: 1, 34310
Avcılar / İstanbul / TÜRKİYE
Tel. +90 212 422 70 00 / 350 Faks: +90 212 422 74 01
E-posta: iguyayinlari@gelisim.edu.tr
Ağ sayfası: https://iguyayinlari.gelisim.edu.tr

İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları, 116.
www.gelisim.edu.tr

ISBN: 978-625-8202-14-4