Dr. Öğr. Üyesi Mustafa GÜNAY

4. ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ ICOESS – 2020

KİŞİSEL SERGİ

DÜZENLEYEN: SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

TARİH: 15.10.2020 – 18.10.2020

ESER BİLGİLERİ:

- **ESER SAYISI:** 10
- **TEKNİK:** ACRİLİC BOYA TUVAL - DİJİTAL TASARIM
- **BOYUT:** 50x70
- **Y. YILI:** 2019

ICOESS- 2020



4.

ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

(4th International Congress of Eurasian Social Sciences)

15-18 Ekim 2020 Bodrum / MUĞLA

Özet Gönderim Son Tarihi: 01.09.2020

KONU BAŞLIKLARI

Eğitim Bilimleri
Alan Eğitimi
Antropoloji
Arkeoloji
Coğrafya
Çevre Eğitimi
Değerler Eğitimi
Din Bilimleri
Ekonomi
Felsefe
Güzel Sanatlar Eğitimi
Hukuk
İktisat
İletişim
İşletme
Kamu Yönetimi
Maliye
Psikoloji
Siyaset Bilimi
Sosyoloji
Spor
Tarih
Turizm
Türk Dili ve Edebiyatı
Uluslararası İlişkiler
Yönetim ve Organizasyon

www.icoess.com

DERGİLERİMİZ

www.ijoess.com

www.ijetsar.com

www.ijoeec.com

ICOESS- 2020

4.

ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

(4th International Congress of Eurasian Social Sciences)



15-18 Ekim 2020 Bodrum / MUĞLA

Açılış Tarihi:

15.10.2020

ULUSLARARASI KİŞİSEL SERGİ

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa GÜNAY

www.icoess.com

DERGİLERİMİZ

www.ijoess.com

IJETS@R

www.ijetsar.com

IJOEEC INTERNATIONAL JOURNAL OF EURASIAN EDUCATION AND CULTURE

www.ijoeec.com

4. ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

ICOESS - 2020

15-18 EKİM 2020 Bodrum / MUĞLA www.icoess.com

KABUL MEKTUBU

Sayın Mustafa GÜNAY,

Ferdi Sergi için gönderdiğiniz eserleriniz hakem kurulu tarafından incelenmiş ve kongremizde sergilenmek üzere kabul edilmiştir.

15-18 EKİM 2020 tarihlerinde, Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi ev sahipliğinde Bodrum/MUĞLA'da düzenlenecek olan 4. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi'ne sizleri davet etmekten mutluluk duyarız.

Prof. Dr. Kubilay YAZICI
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
Kongre Düzenleme Kurulu Başkanı

4th INTERNATIONAL CONGRESS OF EURASIAN SOCIAL SCIENCES
(4. ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ)

15-18 Ekim 2020 Bodrum/MUĞLA

KİŞİSEL SERGİ KATILIM BELGESİ

Sayın Mustafa GÜNAY

Süleyman Demirel Üniversitesi ev sahipliğinde; International Journal of Eurasia Social Sciences, International Journal of Education Technology and Scientific Researches ve International Journal of Eurasian Education and Culture'ın katkılarıyla 15-18 Ekim 2020 tarihlerinde Bodrum/MUĞLA'da düzenlenen 4th International Congress Of Eurasian Social Sciences'e (4.Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi) kişisel sergi eserleri ile katılım sağlamıştır.

Prof. Dr. Kubilay YAZICI
Kongre Düzenleme Kurulu Başkanı



Knorr®
Çorba

Yöresel Lezzetler Serisi













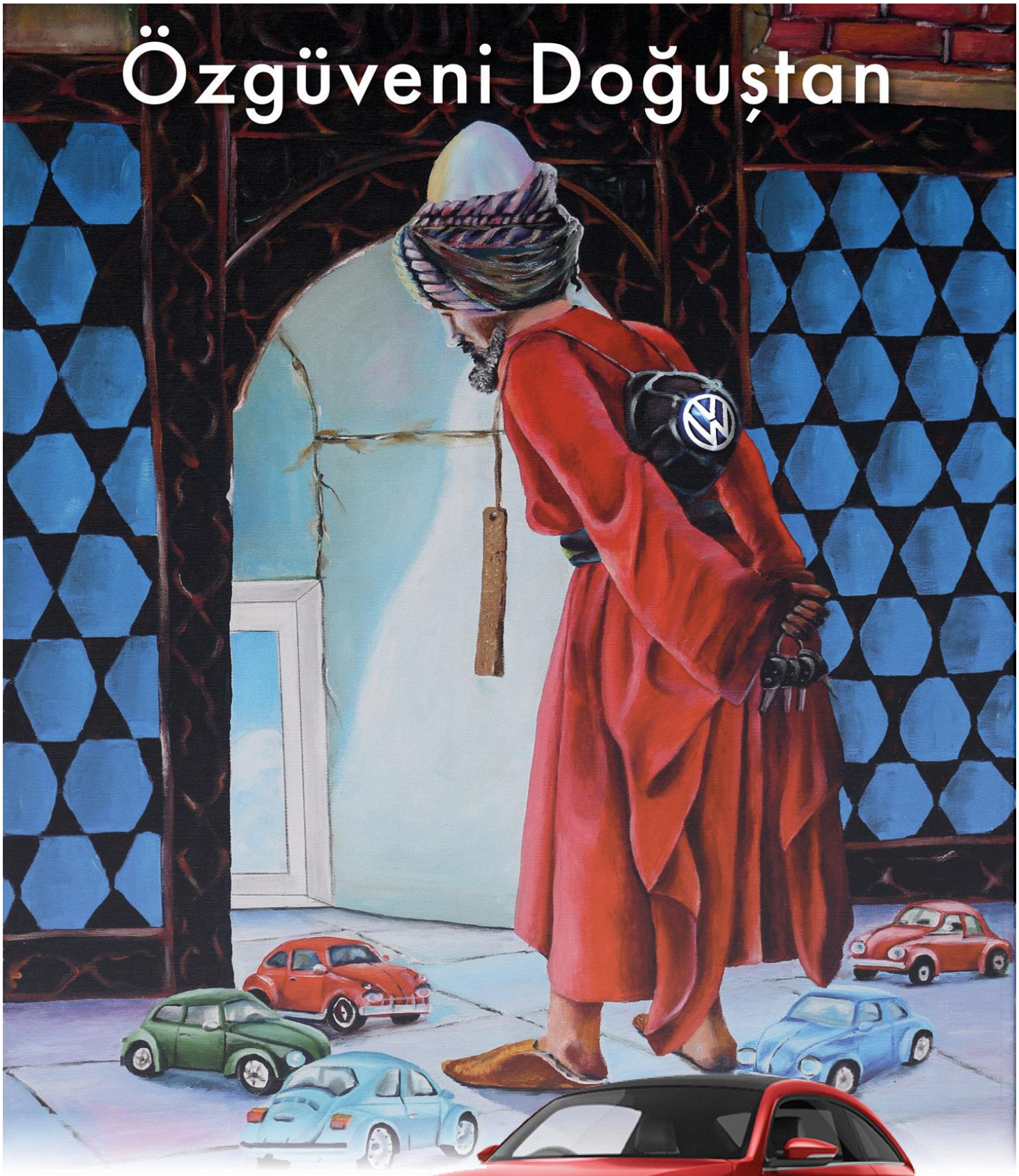
www.herkessofraya.com




van Gogh
The Quality Brand
"Hayatı Renklendir"
www.vangoghboya.com


M. Güney

Özgüveni Doğuştan





Volkswagen

www.vw.com.tr



Zerafetin Kokusu





HOTEL
PRINCESS
ORTAKÖY
★ ★ ★ ★ ★



Rüya Gibi Konaklama

www.ortakoyprincess.com

ISBN: 978-605-68062-0-9

INTERNATIONAL CONGRESS OF EURASIAN SOCIAL SCIENCES- 4

ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ- 4

15-18 Ekim 2020

Bodrum/MUĞLA

EXHIBITION CATALOG

SERGİ KATALOĞU

ISBN: 978-605-68062-0-9

INTERNATIONAL CONGRESS OF EURASIAN SOCIAL SCIENCES- 4

(ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ- 4)

15-18 Ekim 2020

Bodrum/MUĞLA

EXHIBITION CATALOG

SERGİ KATALOĞU

ONUR KURULU

Prof. Dr. İlker Hüseyin ÇARIKÇI (Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörü)

DÜZENLEME KURULU BAŞKANI

Prof. Dr. Mehmet KÖÇER (Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Kubilay YAZICI (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi)

SERGİ DÜZENLEME KURULU BAŞKANI

Prof. Dr. Kubilay YAZICI (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi)

SERGİ DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Arzu UYSAL (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Hafize Melek HİDAYETOĞLU (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Leyla VARLIK ŞENTÜRK (Anadolu Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Mehmet ÖZKARTAL (Süleyman Demirel Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Emrah UYSAL (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Meral AKAN (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Mine CAN (Kocaeli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Zuhal TÜRKTAŞ (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi M. Sema ÜŞENMEZ (Sakarya Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Ali BÜYÜKPARMAKSIZ (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi Serdar SAYGILI (Erciyes Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi Sibel ADAR CÖMERT (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)

DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Fatma Ahsen TURAN (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Hamza KELEŞ (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Emre ÜNAL (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Bülent AKSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Fulya ÖZTAŞ (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Haydar ÖZTAŞ (Necmettin Erbakan Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Beytullah KAYA (İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Mine CAN (Kocaeli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Cemil Cahit YEŞİLBURSA (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Oğuzhan KARADENİZ (Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Sezai ÖZTAŞ (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Barış KAYA (Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa ÖZGENEL (İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, TÜRKİYE)

BİLİM KURULU

Prof. Dr. Aftab Kamal PASHA (Jawaharlal Nehru Üniversitesi, Yeni Delhi-HİNDİSTAN)
Prof. Dr. Antonis LIONARAKIS (Hellenic Open University, YUNANİSTAN)
Prof. Dr. Arshi KHAN (Aligarh Muslim Üniversitesi, Aligarh-HİNDİSTAN)
Prof. Dr. Beyhan KESİK (Giresun Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Bobby HARREVELD (Central Queensland University, AVUSTRALYA)
Prof. Dr. Botir USMONOV (Tashkent State Technical University, ÖZBEKİSTAN)
Prof. Dr. Bülent AKSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Cengiz DÖNMEZ (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Cleborne D. MADDUX (University of Nevada, KANADA)
Prof. Dr. Dursun DİLEK (Sinop Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Emre ÜNAL (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Fatma Ahsen TURAN (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Fulya ÖZTAŞ (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Geza DAVID (Elte Üniversitesi, Budapeşte-MACARİSTAN)
Prof. Dr. Habibe YAZICI ERSOY (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Hakan AKDAĞ (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Hamza KELEŞ (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Handan DEVECİ (Anadolu Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Hasan Güner BERKANT (Yozgat Bozok Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Haydar ÖZTAŞ (Necmettin Erbakan Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Hilmi DEMİRKAYA (Akdeniz Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Ivanovska OLENA (Kiev Taras Sevcenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Kadir ULUSOY (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Kapanitsya LUBOV (Kiev Taras Sevcenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Kubilay YAZICI (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Lindita XHANARI LATIFI (Tiran Üniversitesi, ARNAVUTLUK)
Prof. Dr. Mehmet KÖÇER (Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Musa QASIMLI (Azerbaycan Milli İlimler Akademisi, AZERBAYCAN)
Prof. Dr. Nil DUBAN (Afyon Kocatepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Natalija LEPKOVA (Vilnius Gediminas Technical University, LİTVANYA)
Prof. Dr. Oya HAZER (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Paul KAWACHI (Open University of China, ÇİN)
Prof. Dr. Ramesh C. SHARMA (Wawasan Open University, MALEZYA)
Prof. Dr. Sefa BULUT (İbn-i Haldun Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Segeda SERGEY (Ukrayna Bilimler Akademisi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Sibel ERKAL (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Tamar LOMINADZE (Georgian Technical University, GÜRCİSTAN)
Prof. Dr. Vladimir ZUEV (Institute of Social Sciences and Humanities, Kazan, RUSYA)
Prof. Dr. Zeynep ÇOPUR (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Barış KAYA (Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, TÜRKİYE)

KİŞİSEL SERGİLER

Eser Sahibinin:	
Ünvanı Adı Soyadı:	Dr. Öğr. Üyesi Mustafa GÜNAY
Kurumu:	İstanbul Gelişim Üniversitesi
E-posta:	mgunay84@hotmail.com
Öz geçmişi	1984 yılında Hatay'ın Altınözü ilçesinde doğdu. İlkokul, Ortaokul ve lise eğitimini Hatay'ın Altınözü ilçesinde tamamladı. 1999 yılında düzenlenen resim yarışmasında Hatay birincisi oldu. Lise eğitimini tamamladıktan sonra çeşitli resim atölyelerinde sanat eğitimi aldı. 2001 yılında Yüzüncüyıl Üniversitesi El Sanatları bölümüne dahil oldu. Buradaki eğitim sürecinde birçok sergiye eserleriyle iştirak etti. Resim, Ahşap, Kök boya, Hali- Kilim alanlarında kendini geliştirerek, 2003 yılında ilk şahsi KARMA TEKNiK sergisini açtı. Bu süre zarfında İki yıl Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfında resim öğretmenliği yaptı. Aynı zamanda iki yıl Yüzüncüyıl Üniversitesi tiyatro ekibinin yönetmenliğini yaptı. Yüzüncü yıl Üniversitesi El Sanatları Bölümünü bitirdikten sonra, resim sanatı alanında kendini daha iyi geliştirmek maksadıyla Azerbaycan'a gitti. 2005 yılında Azerbaycan Devlet Ressamlık Akademisinin Resim bölümüne dahil oldu. Burada Lisans ve Yüksek Lisans olmak üzere 7 yıl sanat eğitimi aldı. Bu süre zarfında alanında kendini daha iyi geliştirerek birçok ülkenin (Almanya, ABD, İsrail, Türkiye, KKTC., İran, Gürcistan, Azerbaycan vs.) Devlet organlarınca düzenlenen resim sergi ve yarışmalarında eserleriyle iştirak ederek, birçoğunda eserleri derecelere layık görülmüştür. Bu eserlerin birçoğu ilgili ülkenin devlet organınca özel koleksiyonlara alınmıştır. Yüksek Lisans yaptığı esnada, Bakü Türk Anadolu Lisesinde öğretmenlik yaptı. 2011 yılında yazdığı RESİM SANATININ TEKNİK VE AKIMLARI isimli kitabı Bakü'de yayıma girdi. Yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra Türkiye'ye döndü. Bir süre İstanbul Gökkuşağı Eğitim kurumlarında öğretmenlik yaptı. 2012 yılında İstanbul Gelişim Üniversitesine Öğretim görevlisi olarak atandı. 2015 yılında İstanbul'da TURKUAZart Sanat Atölyesini kurdu. 2016 yılında İstanbul Gelişim Üniversitesi El Sanatları bölüm başkanı olarak atandı. 2019 yılında İstanbul Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstütüsü Grafik Tasarım alanında (Sanatta Yeterlik) doktorasını tamamladı. 2020 yılında İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarım bölümüne Dr. Öğretim Üyesi olarak atandı. 2020 yılında Tasarım bölüm başkanı olarak atandı. **Sergileri** - 2002= Yüzüncü Yıl Üniversitesi karma resim sergisi (Türkiye- Van) - 2003= Karma Teknik ferdi resim sergisi (Türkiye- Hatay) - 2007= TC. Bakü Büyükelçiliği Karma resim Sergisi (Azerbaycan- Bakü) - 2007= Genç Ressamın Gözüyle "İsrail" karma resim sergisi (Azerbaycan- İsrail) - 2008= "Xocalı Katliamı" Karma resim sergisi (Azerbaycan- Bakü) - 2008= " Qan Yaddaşımız" karma resim sergisi (Azerbaycan- Bakü) - 2008= "İnsan alverine yox deyek" karma resim sergisi (Azerbaycan- Bakü) - 2008= "İslam medeniyetine bakış" karma resim sergisi (İran- Tahran) - 2009= "Benim Gözümle Amerika" karma resim sergisi (Azerbaycan- Bakü) - 2009= "Almanya ... Ülkesidir" karma resim sergisi (Azerbaycan-Almanya) - 2009= "İki Devlet Bir Millet" karma resim sergisi (Azerbaycan-Türkiye) - 2010= Genç ressamlar karma resim sergisi (Azerbaycan- Bakü) - 2010= Çağdaş Ressamlar grubu karma resim sergisi (Türkiye-Antakya) - 2011= ''Üç renk ile Almanya'' karma resim sergisi (Azerbaycan-Almanya) - 2011 = '' Üç el üç yürek'' resim sergisi (Türkiye-Hatay) - 2011= Geleneksel Hatay günleri festivali Resim sergisi (Türkiye-İzmir) - 2016= Uluslararası 4. Yöresel ürünler sempozyumu sergisi (Türkiye- Antalya) - 2016= Uluslararası Geçmişten geleceğe sempozyumu sergisi (Türkiye- Çorum) - 2017= Uluslararası Akdeniz'de güzel sanatlar sempozyumu sergisi (Türkiye-Antalya) - 2020= Artsonline " 50 sanatçı 50 eser " online görsel sanatlar karma sergisi (Türkiye)



Eserin:	
Adı:	İNCİ KÜPELİ KIZ
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval
Teknik:	Acrilic Boya
Yapıldığı Yıl:	2019



Eserin:	
Adı:	İNCİ KÜPELİ KIZ (CHANEL)
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval baskı
Teknik:	Afiş Tasarım
Yapıldığı Yıl:	2019



Eserin:	
Adı:	BOĞAZA BAKIŞ
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval
Teknik:	Acrilic Boya
Yapıldığı Yıl:	2019

Knorr Çorba

Yöresel Lezzetler Serisi



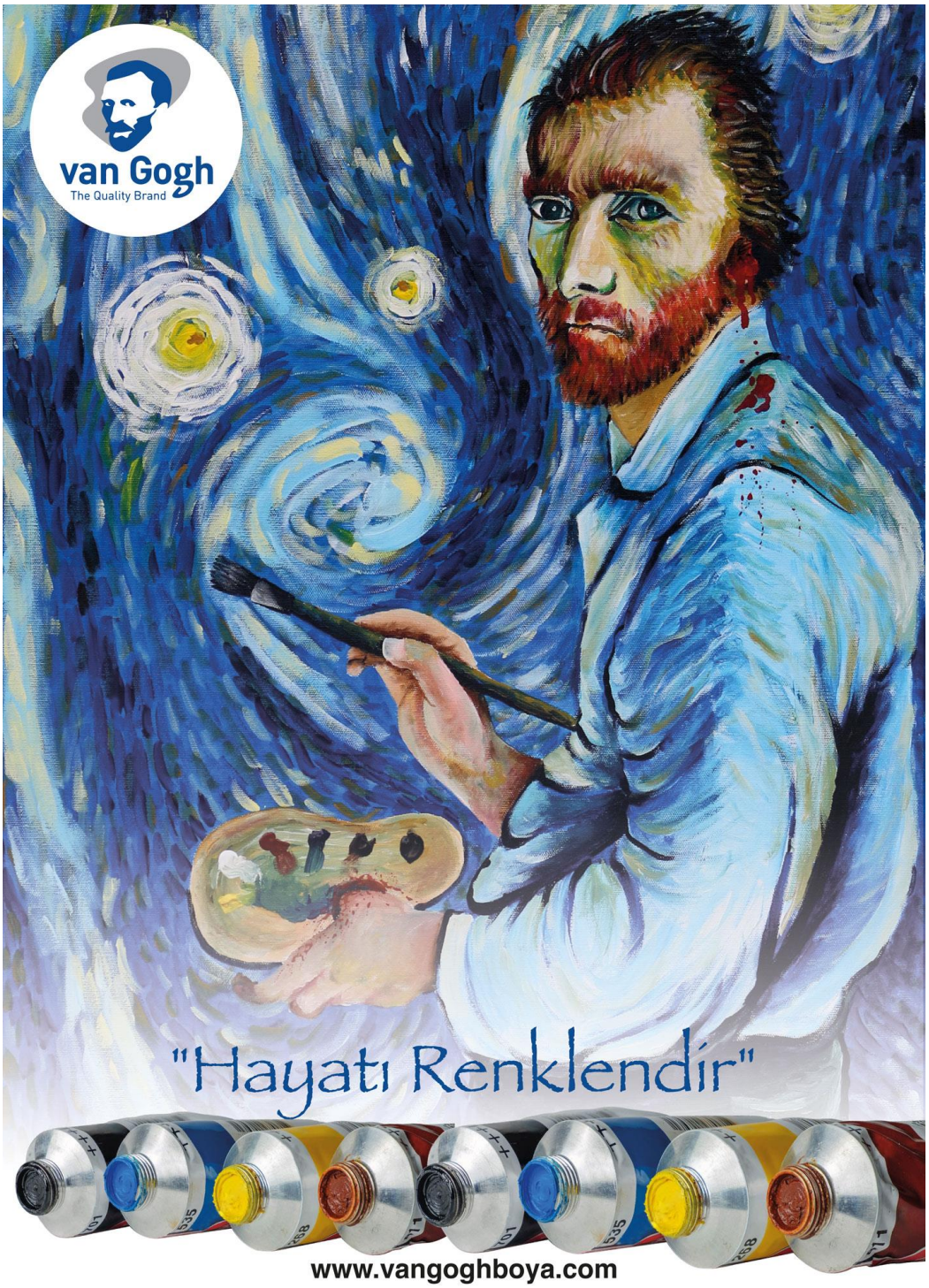


www.herkessofraya.com

Eserin:	
Adı:	KNORR ÇORBA
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval baskı
Teknik:	Afiş Tasarım
Yapıldığı Yıl:	2019



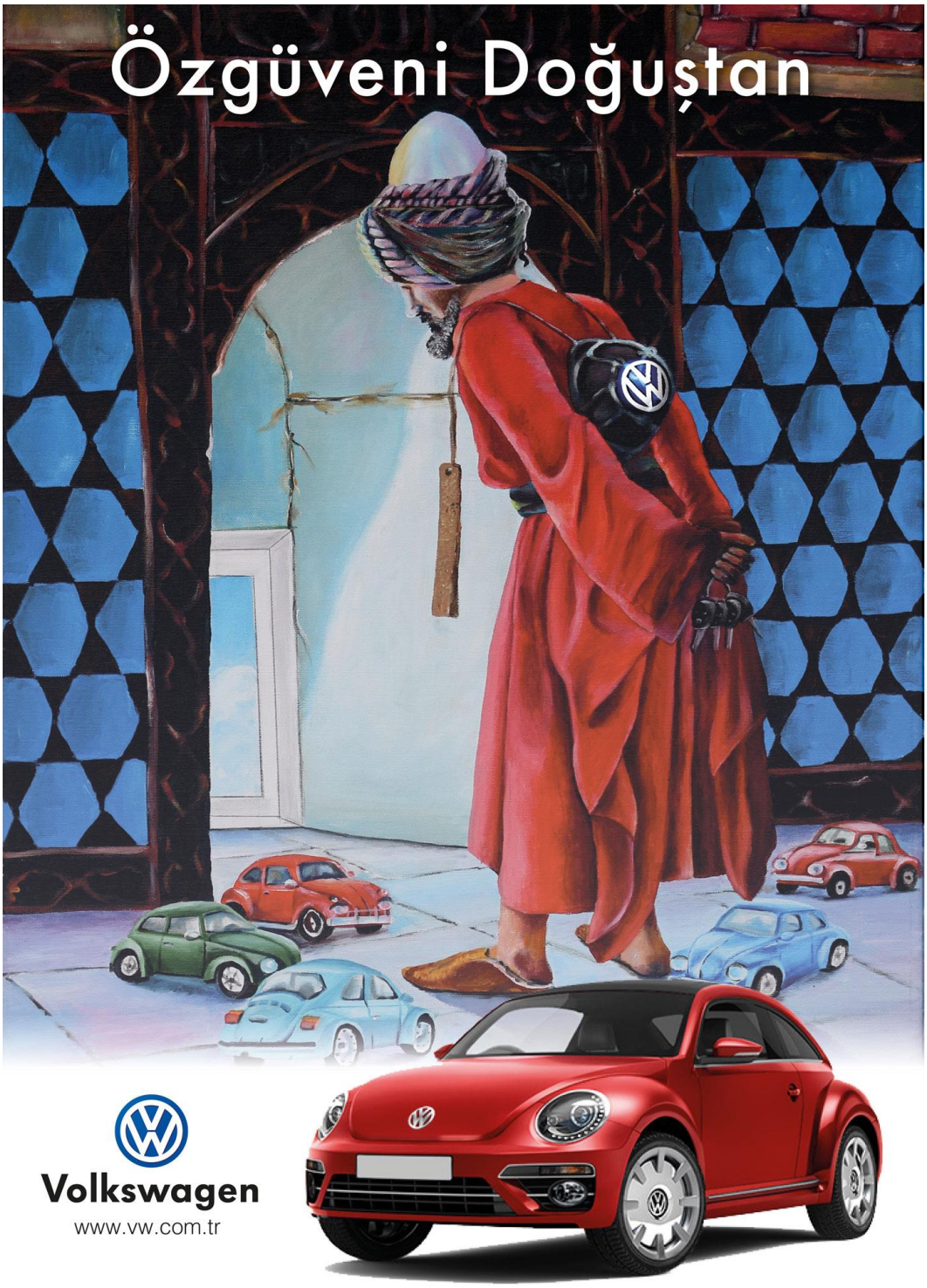
Eserin:	
Adı:	VAN GOGH
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval
Teknik:	Acrilic Boya
Yapıldığı Yıl:	2019



Eserin:	
Adı:	VAN GOGH BOYALARI
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval baskı
Teknik:	Afiş Tasarım
Yapıldığı Yıl:	2019



Eserin:	
Adı:	KAPLUMBAĞA TERBİYECİSİ
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval
Teknik:	Acrilic Boya
Yapıldığı Yıl:	2019



Eserin:	
Adı:	WALKSWAGEN
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval baskı
Teknik:	Afiş Tasarım
Yapıldığı Yıl:	2019



Eserin:	
Adı:	WESTERN MOTEL
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval
Teknik:	Acrilic Boya
Yapıldığı Yıl:	2019

HOTEL PRINCESS ORTAKÖY



Rüya Gibi Konaklama

www.ortakoyprincess.com

Eserin:	
Adı:	PRİNCESS HOTEL
Boyut:	50X70
Kullanılan Malzeme:	Tuval baskı
Teknik:	Afiş Tasarım
Yapıldığı Yıl:	2019