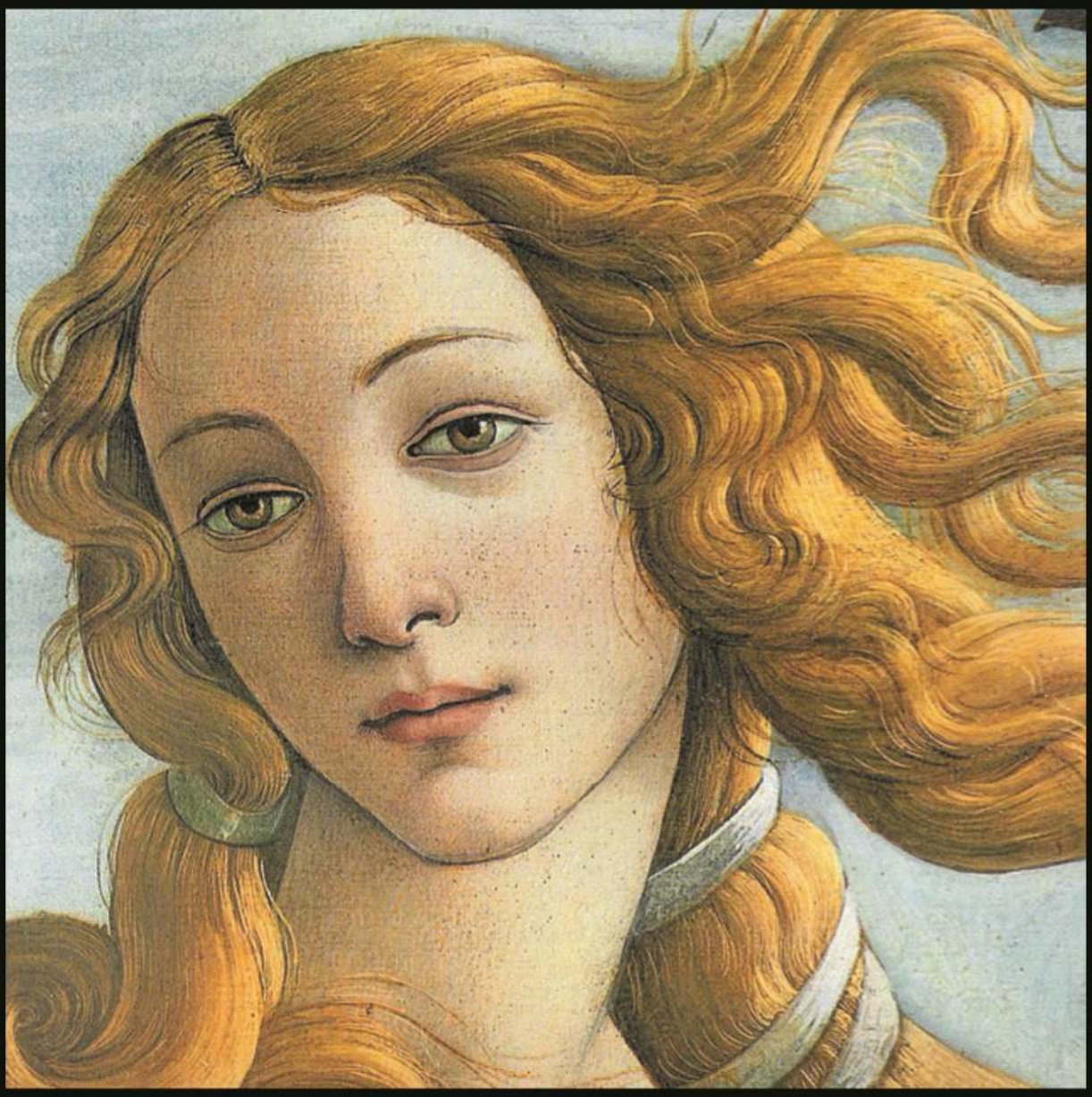
ISTANBUL UNIVERSITY
RESEARCH INSTITUTE OF TURKOLOGY
DEPARTMENT OF ART HISTORY

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ
SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI



ISSN: 2148-3582

ART SANAT

6/2016

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ
SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI

ISTANBUL UNIVERSITY
RESEARCH INSTITUTE OF TURKOLOGY
DEPARTMENT OF ART HISTORY

ART SANAT

6/2016

ISSN: 2148-3582

TÜBİTAK-ULAKBİM
DergiPark Açık Dergi Sistemleri
JournalPark Open Journal Systems

ART-SANAT

6/2016 ISSN: 2148-3582

Yayın Sahibi/Publication Owner
İstanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Adına Müdür
Prof. Dr. Fikret Turan
Dergi Kurucusu/Founder of Journal
Assoc. Prof. İbrahim Çeşmeli
Editörler/Editors in Chief
Assoc. Prof. İbrahim Çeşmeli, Res. Assist. Dr. Hande Günözü
Yazı İşleri Müdürleri/Managing Editors
Assoc. Prof. İbrahim Çeşmeli, Res. Assist. Dr.Hande Günözü
Yayın Koordinatörü/Publication Coordinator
Res. Assist. Dr.Hande Günözü
Grafik, Mizanpaj, E-Dergi Yöneticisi /Graphic, Layout, E-Journal Director
Assoc. Prof. İbrahim Çeşmeli
Türkçe Redaksiyon/Turkish Redaction
M.A. Burcu Atalas Hergül
M.A. Çağlayan Hergül
İngilizce Redaksiyon/English Redaction
Res. Assist. M. A. Nazlı Miraç Ümit
Resmi Yazışma Sorumlusu/Responsible for Official Correspondence
Chief Gülcan Balcı Başkaya
Yayın Kurulu/Editorial Board
Prof. Dr. Günkut Akın, Prof. Dr. T. Engin Akyürek, Prof. Dr. Ara Altun, Prof. Dr. Mustafa Aydın,
Prof. Dr. Ufuk Kocabaş, Prof. Dr. Elif Özer, Prof. Dr. Nuran Kara Pilehvarian, Prof. Dr. Baha Tanman,
Prof. Dr. Uğur Tanyeli, Prof. Dr. Fikret Turan, Prof. Dr. Gülsün Umurtak, Prof. Dr. Gönül Uzelli,
Prof. Dr. Mehmet Üstünipek, Assoc. Prof. İbrahim Çeşmeli, Res. Assist. Dr. Hande Günözü,
Res. Assist. M. A. Nazlı Miraç Ümit, M. A. Burcu Atalas Hergül, M. A. Çağlayan Hergül
Hakem ve Danışma Kurulu/ Referee and Advisory Board
Prof. Dr. Günkut Akın, Prof. Dr. T. Engin Akyürek, Prof. Dr. Ara Altun, Prof. Dr. Mustafa Aydın, Prof. Dr. Nuran Kara Pilehvarian, Prof. Dr. Ufuk Kocabaş, Prof. Elif Özer, Prof. Dr. Baha Tanman, Prof. Dr. Uğur Tanyeli, Prof. Gülsün Umurtak, Prof. Dr. Mehmet Üstünipek, Assoc. Prof. İbrahim Çeşmeli, Assoc. Prof. Şevket Dönmez, Assoc. Prof. Sedef Çokay-Kepçe, Assoc. Prof. Alpaslan Hamdi Kuzucuoğlu, Assoc. Prof. Simge Özer Pınarbaşı, Assoc. Prof. İnci Yakut, Assist. Prof. Seda Ayvazoğlu, Assist. Prof. Gülberk Bilecik, Assist. Prof. Ahmet Vefa Çobanoğlu, Assist. Prof. Belgin Demirsar Arlı, Assist. Prof. Hatice Günseli Demirkol, Assist. Prof. Emine Naza Dönmez, Assist. Prof. Elif Varol Ergen, Assist. Prof. Meltem Gündoğdu, Assist. Prof. Işıl Özsait Kocabaş, Assist. Prof. Görkem Kutluer, Assist. Prof. Alev Erkmen Özhekim, Assist. Prof. Ayça Tiryaki, Assist. Prof. Filiz Adıgüzel Toprak, Assist. Prof. Seda Yavuz, Assist. Prof. Serap Yüzgüller, Assist. Prof. Kadriye Figen Vardar, Assist. Prof. Mehmet Fevzi Uğuryol, Res. Assist. Dr. Hande Günözü, Dr. Kazim Abdullaev, Dr. Csilla Balogh, Dr. M. Nilüfer Kızık Kiraz, Res. Assist. M. A. Suna Canan Aydın Altay, Res. Assist. M. A. Nazlı Miraç Ümit, M. A. Gülseren Dikilitaş, M. A. Çağlayan Hergül, M. A. Seda Tulgar, Lect. Lola Kadirova Kızıl, Lect. Ramazan Yılmaz

İletişim/Contact
İstanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Horhor Cd. Kavalalı Sk. No.5/4 Fatih, İstanbul/Türkiye,
artsanatjournal@gmail.com, http://turkiyat.istanbul.edu.tr/?p=6551
+90 212 440 00 00 / 26658, +90 212 440 20 72

Yayın Yeri/Publication Place
TÜBİTAK-ULAKBİM DergiPark Açık Dergi sistemleri
TÜBİTAK-ULAKBİM JournalPark Open Journal Systems
http://www.journals.istanbul.edu.tr/iuarts/index

Yasal Sorumluluk/Legal Responsibility
Dergide yayımlanan yazıların içeriğinden yazarlar sorumludur.
Authors are responsible for content of articles that were published in Journal.

Kapaktaki Fotoğraf /Photo on the Cover
Venüs'ün Doğuşu resminden detay, Botticelli, 1482-1485, Uffizi Galerisi, Floransa.
Detail from the painting of the Birth of Venus, Botticelli, 1482-1485, Uffizi Gallery, Florence.

İndeksler/Indexes
Art-Sanat Dergisi, Access to Mideast and Islamic Resources (AMIR),
Akademik Araştırmalar İndeksi (Acar index), Arastirmax, ASOS Index, EBSCOhost,
International Medieval Bibliography (IMB), Islamic World Science Citation Center (ISC), JournalTOCs, ResearchBib,
Türk Eğitim İndeksi (TEİ) ve Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi (ULAKBİM) tarafından indekslenmektedir.
The Art-Sanat Journal is indexed by the Access to Mideast and Islamic Resources (AMIR),
the Akademik Araştırmalar Index (Acar index), the Arastirmax, the ASOS Index, the EBSCOhost,
the International Medieval Bibliography (IMB), the Islamic World Science Citation Center (ISC), the JournalTOCs,
the ResearchBib, the Türk Eğitim Index (TEI) and the ULAKBİM.
Art-Sanat Yılda İki Defa Yayımlanan Uluslararası Akademik Hakemli E-Dergidir.
Art-Sanat is a International Academic Refereed E-Journal that Published Twice a Year.

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

MAKALELER/ARTICLES

1-10 **Mustafa KOÇAK, Serap ERKOÇ**
Bir Büyük İskender Daha! (One More Alexander The Great!)

11-83 **İbrahim ÇEŞMELİ, Hande GÜNÖZÜ, Abdisabur RAİMKULOV**
Sogdianada Yeni Arkeolojik Keşifler: Yalpak Tepe Sarayı ve Yerkurgan Merkez Tapınağındaki Arkeolojik Çalışmalar 'Kaşkaderya-Özbekistan 2003-2013' (The New Archaeological Discoveries in Sogdiana: The Archaeological Works in Yalpak Tepe Palace And Yerkurgan Central Temple 'Kashkadarya-Uzbekistan 2003-2013')

85-97 **Namık KILIÇ**
Conservation of a Group of Frames from Yk 16 Shipwreck (Yenikapı 16 Batığına Ait Bir Grup Eğrinin Konservasyonu)

99-108 **Ü. Melda ERMİŞ**
The Reuse of Byzantine Spolia in the Green Mosque of Bursa (Bursa, Yeşil Cami'de Bizans Devşirmelerinin Yeniden Kullanımı)

109-120 **Csilla BALOGH**
Karpat Havzasi'nda Bir Avar Yay Ustasının Mezar Kalıntıları Eski Türklerde Bileşik (Kompozit) Yay Yapımına İlişkin Arkeolojik Bulgular (The Grave of An Avar Bowyer in the Carpathian Basin)

121-131 **Çağlayan HERGÜL**
1859 Tarihli Bir Konutun Belleğindekiler (Memories of a House Which is Dated in 1859)

133-146 **Bülent YILDIZ**
Marcel Duchamp Eserlerinin Yıkıcı Düzlemi ve Ready-Made'lerindeki Anti-Topografi (Subversive Effect of Marcel Duchamp's Works and Anti-Topography in His Ready-Made)

147-167 **Lale YILMAZ**
Chagall'ın Sanatında Melek İmgesi (Image of the Angel in Chagall's Art)

169- 183 **Olcay BORATOV, Nur GÜRDAL**
1980 Sonrası Sergileme (Exhibition After 1980)

185-207 **Aygün Dinçer KIRCA**
Sözlü Edebiyattan Porselen Eserlere: Apollon ve Faresi (From Narrative Literature to Porcelain Artwork: Apollon and His Mouse)

TRANSKRİPSİYONLAR/TRANSCRIPTIONS

209-219 **İdris ÇAKIROĞLU**
Rauf Yekta Bey, "Lâdikli Mehmed Efendi", Anadolu Mecmuası, C. 1, S. 1, İstanbul, 1340 (1924), S. 9-14. (Osmanlıcadan Transkripsiyon/Transcription from Ottoman Turkish)

221-227 **Nazlı Miraç ÜMİT**
Kukla (The Marionette/ Osmanlıcadan Transkripsiyon- Transcription from Ottoman Turkish)

HABER/NEWS

229-241 **Aysun CANÇAT**
2010 Avrupa Kültür Başkenti İstanbul Kültür ve Sanat Projelerinin Kurumsal Disiplinleri; İstanbul Kültür Sanat Vakfı, Kültür A.Ş. Örneği (Institutional Disciplines of Culture and Art Projects of Istanbul, 2010 European Capital of Culture; Istanbul Culture and Art Association, Sample of Culture Inc.)

TANITIMLAR/INTRODUCTIONS

243-247 **Dilek Cantekin ELYAĞUTU**
Importance of Art Education (Sanat Eğitiminin Önemi)

249-261 **Cansu ATILGAN**
Ulusal ve Uluslararası Düzenlemeler Işığında Türkiye'de Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunması Üzerine Bir Değerlendirme (An Assessment on the Protection of Immoveable Cultural Properties in Turkey in the Light of National and International Regulations)

263-269 **Tufan ERBARIŞTIRAN**
Bir Maskenin İçrek Yapısına Yönelik Felsefi Bir Değerlendirme

271-280 **Çağlayan HERGÜL**
Zihnimde Biriktirdiğim Görsellerin Deri Sanatına Yansımaları

281-282 **YAYIN İLKELERİ VE YAZIM KURALLARI/PUBLICATION PRINCIPLES AND WRITING RULES**